

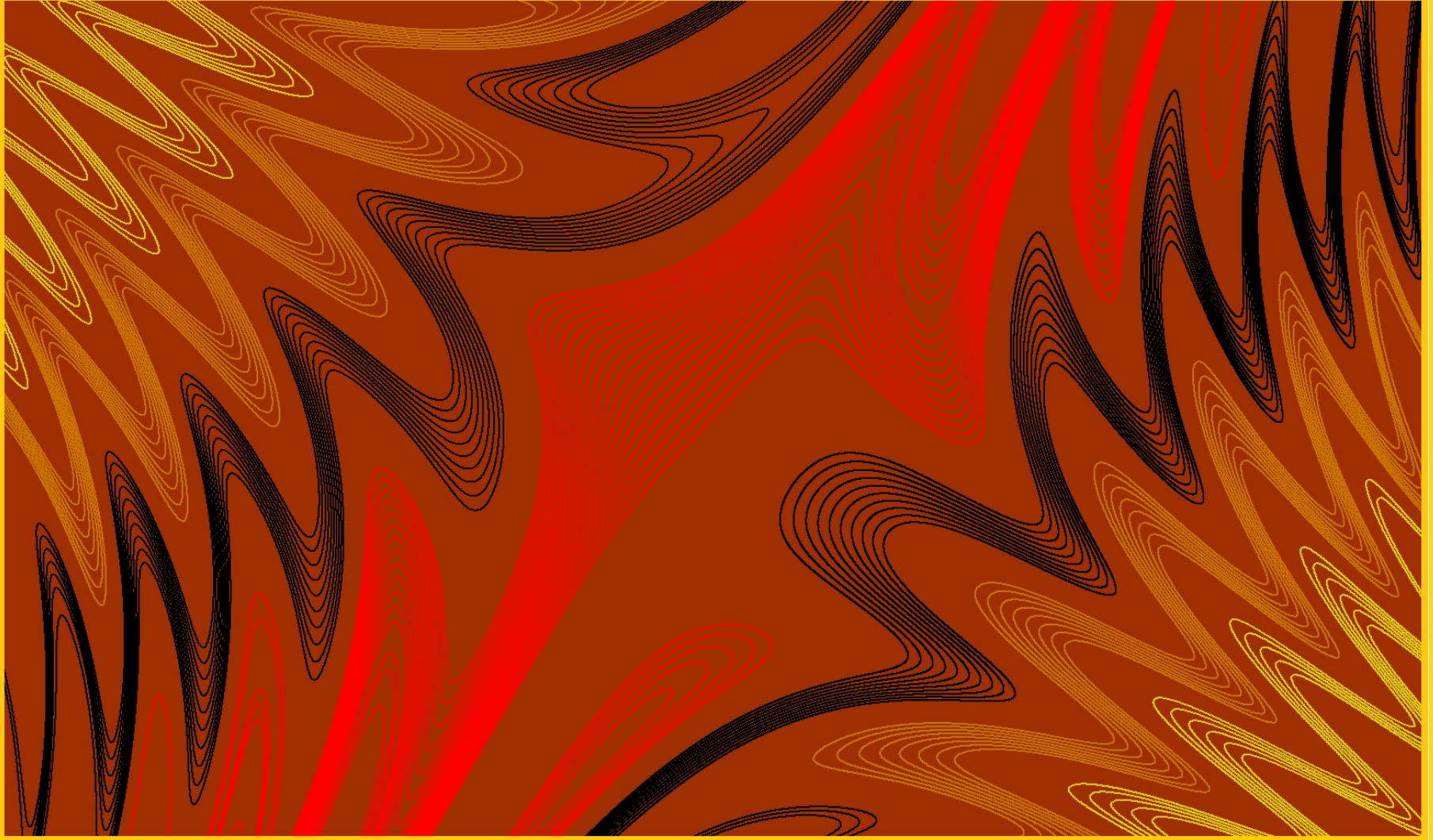
Op-Art

Niveaulijnenkunst

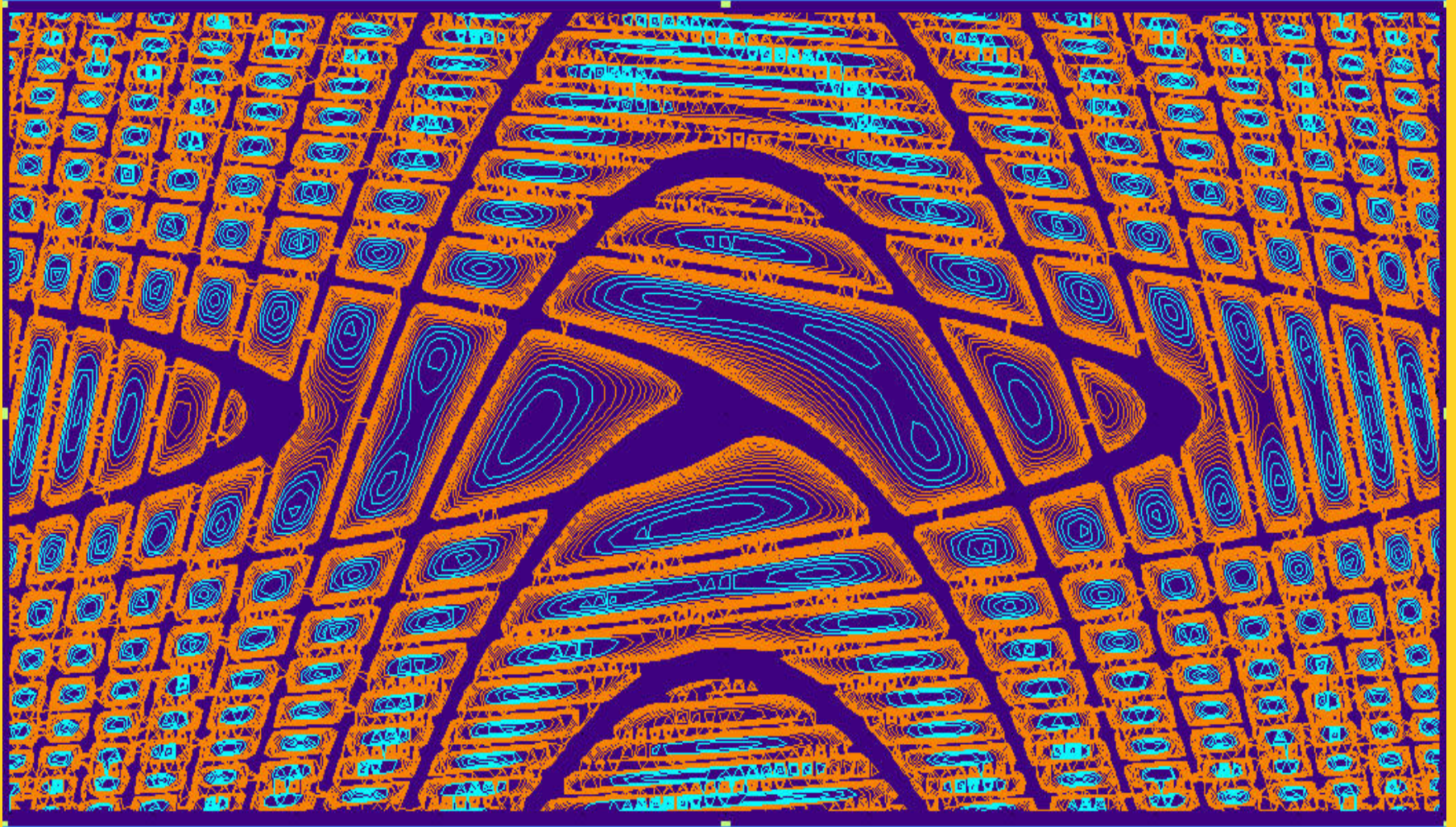
Op het einde van hoofdstuk 4 krijgen de lezers van zebra-boekje 37 over moiré de opdracht een eigen op-art-kunstwerk te ontwerpen aan de hand van goedgekozen functies met twee onafhankelijke variabelen. De creaties moeten een beweging suggereren of een illusie scheppen van driedimensionaliteit naar analogie van de kunstwerken van Victor Vasarely en Bridget Riley. Verder kan de kunstenaar spelen met vlakvulling en open ruimte, met zacht kleurverloop en hard kleurcontrast, met verwijzingen naar gekende motieven en gestileerde patronen ...

In dit bestand zie je een selectie van op-art-kunstwerken die gemaakt zijn door de leerlingen van EDUGO campus De Toren in de schooljaren 2012 en 2013. Ze zijn bedoeld om de lezer van het zebra-boekje over moiré-kunst te inspireren en aan te moedigen tot creativiteit.

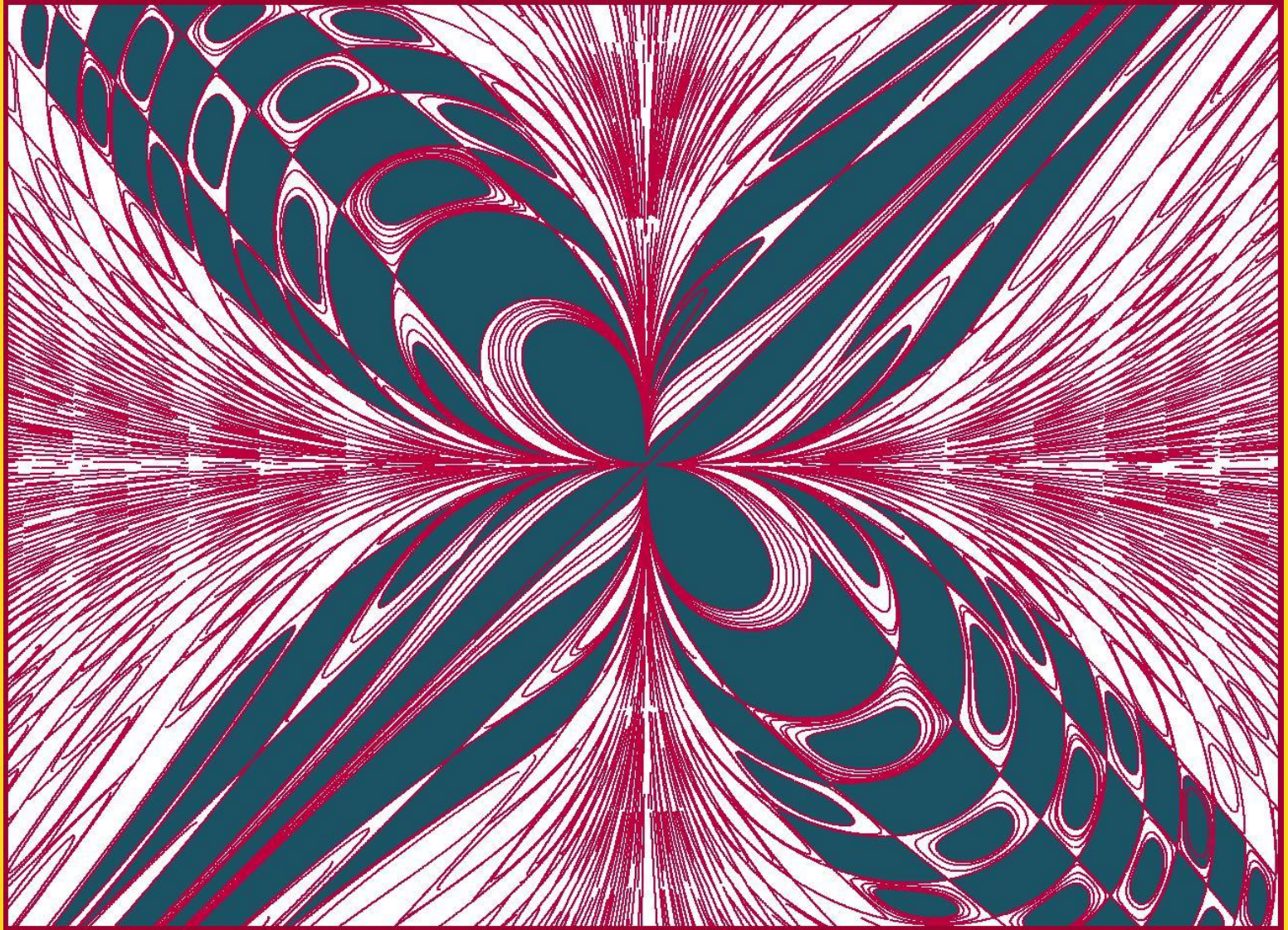
Luc Van den Broeck



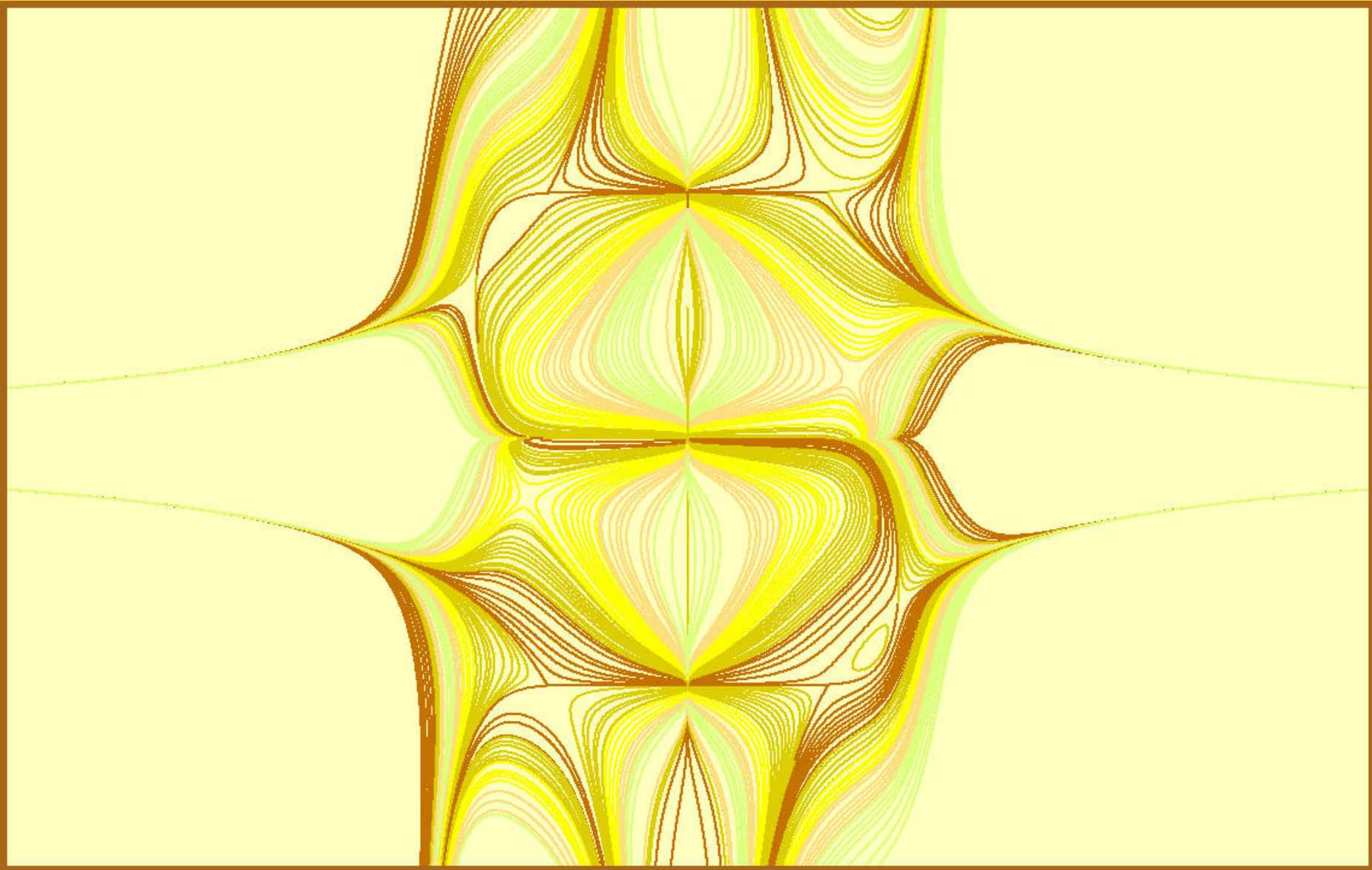
Herfstblad (Jasper Roels, 6WEWI8 2012)



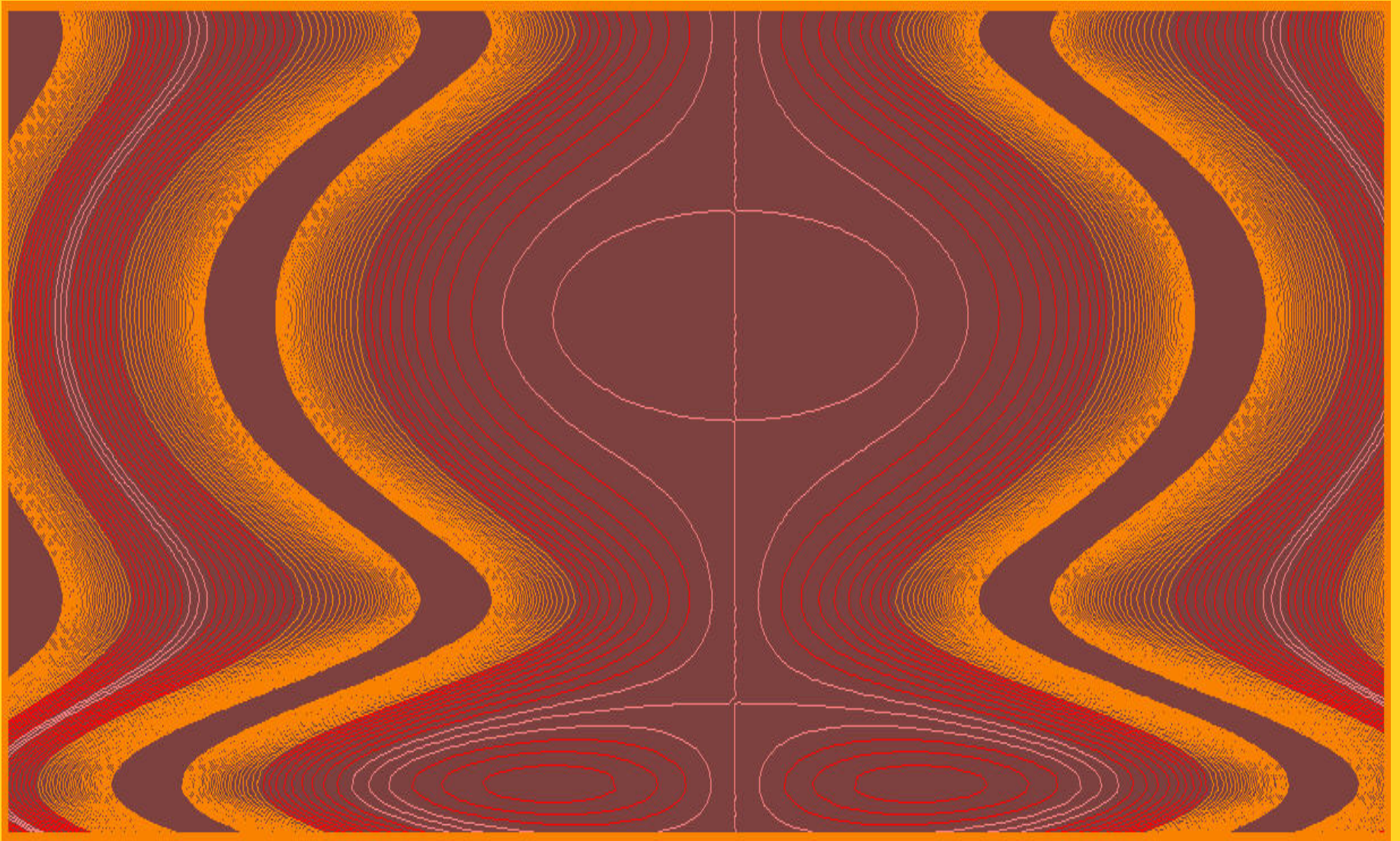
Glasraam (Simon Neuville, 6LAWI8 2012)



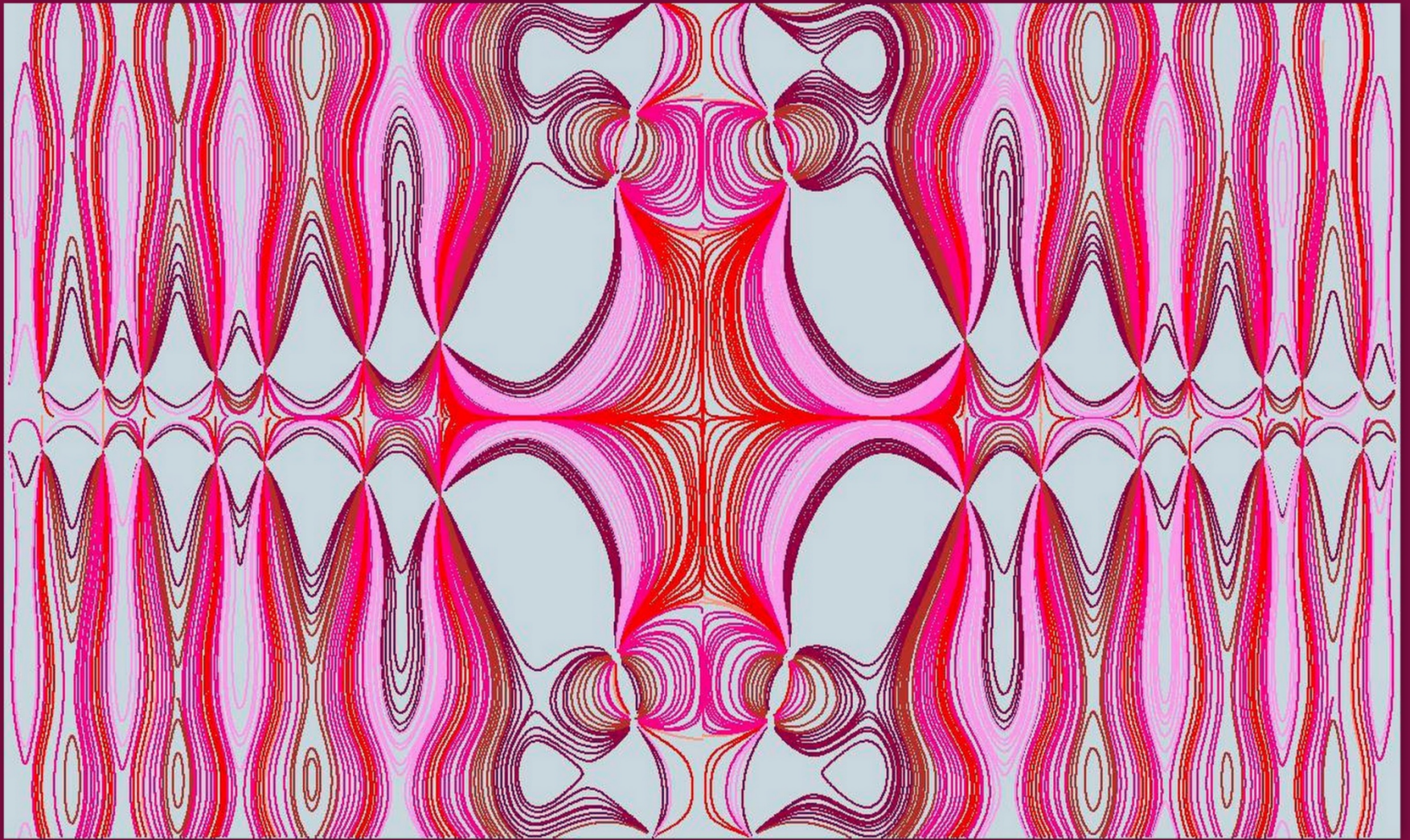
Pauwenveer (Matthijs Doclo, 6LAWI8 2012)



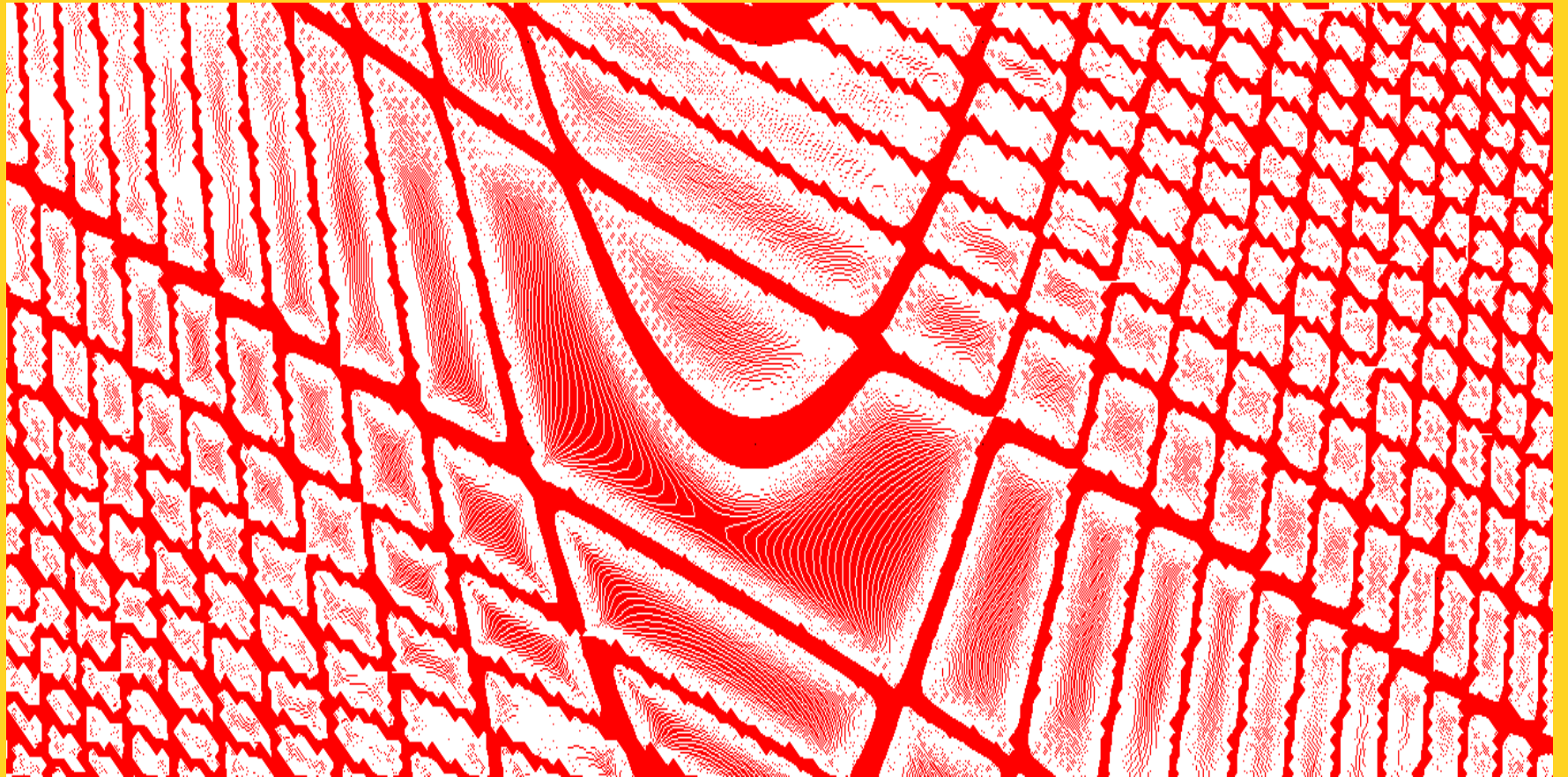
Tentakels (Anthony Peleman, 6WEWI8 2012)



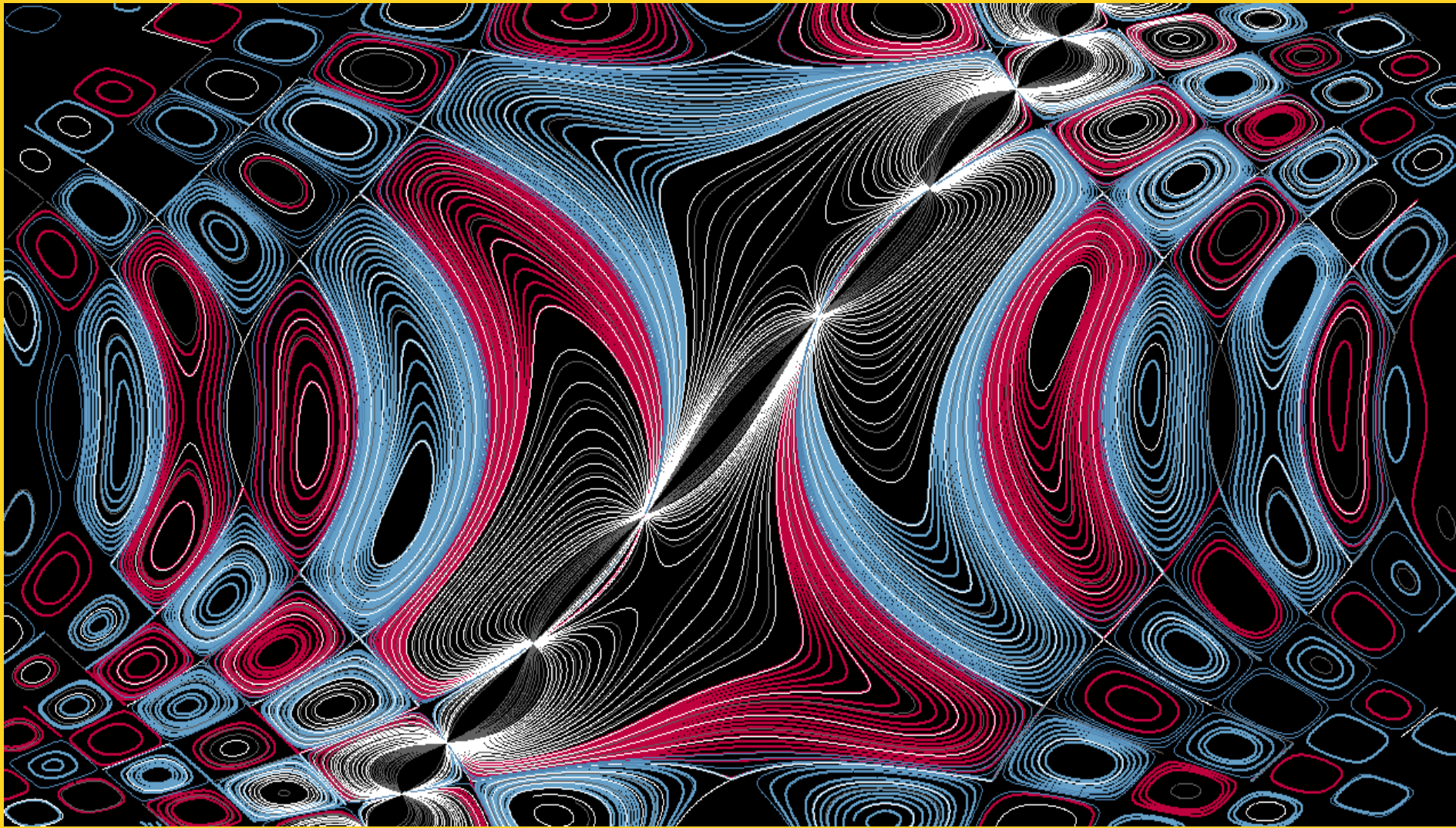
Vaas (Charlotte Marchand, 6WEWI8 2012)



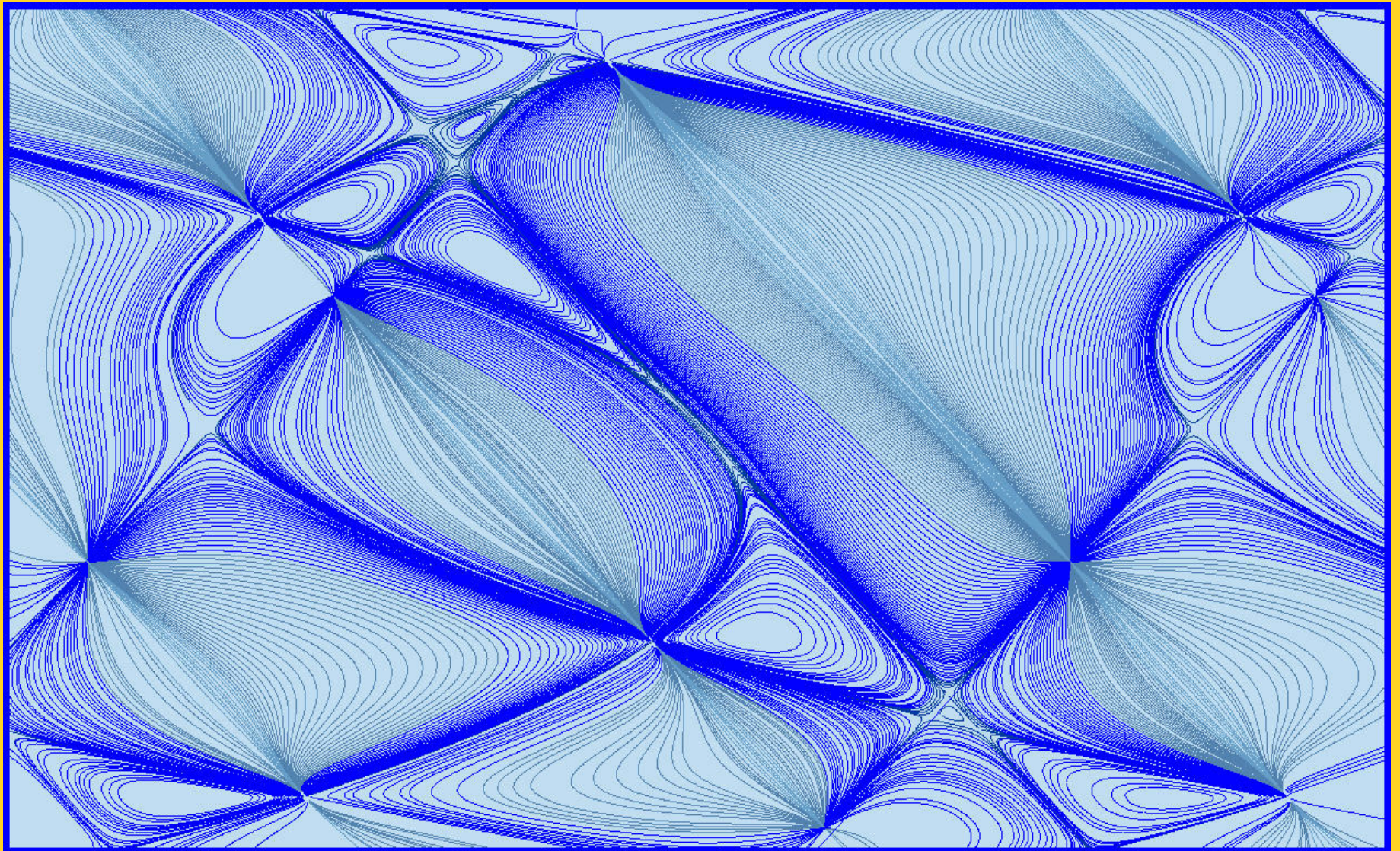
Vleermuis (Lien Ost, 6WEWI8 2012)



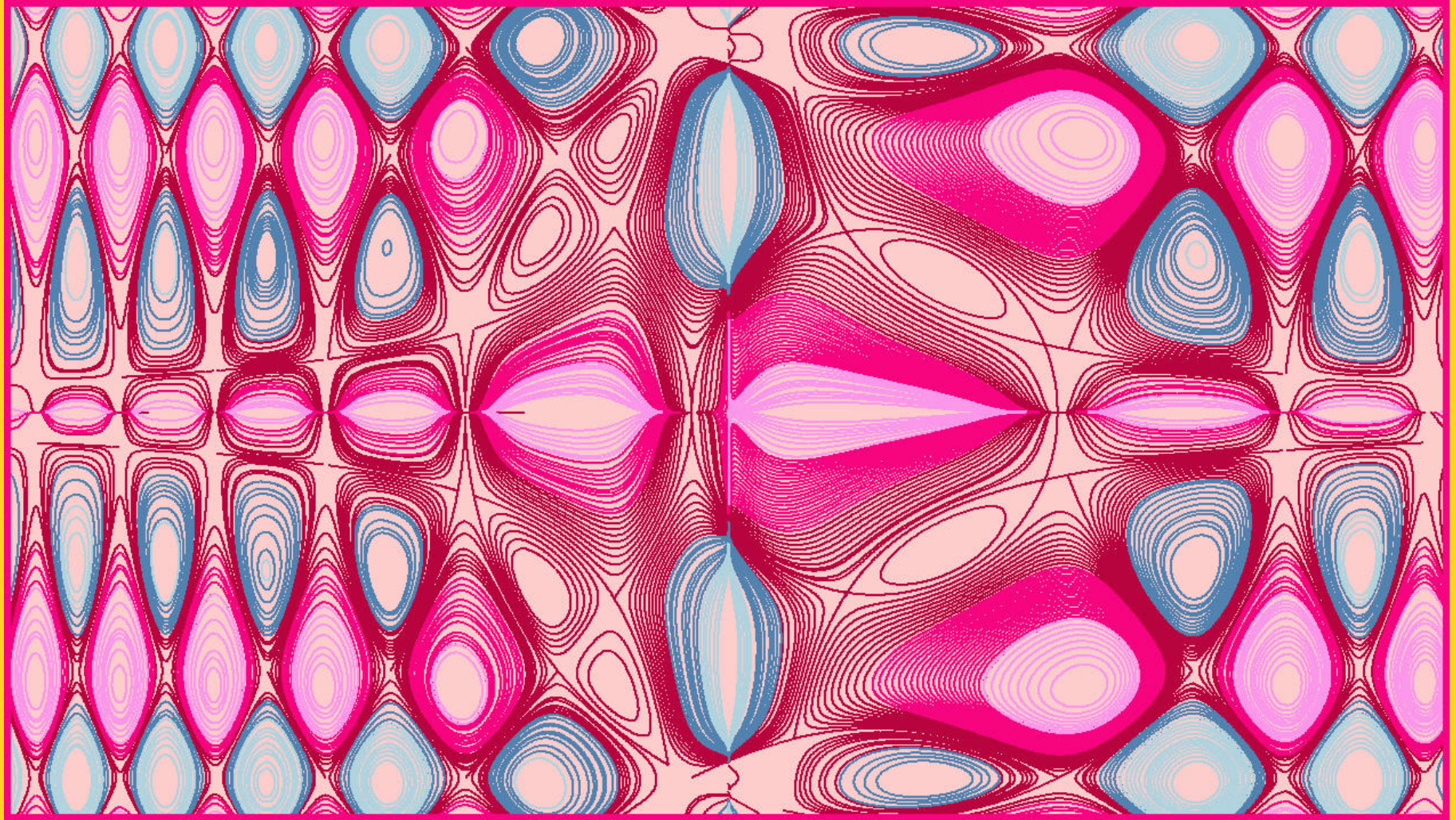
Schrikdraad (Peter-Jan Beirnaert, 6WEWI8 2012)



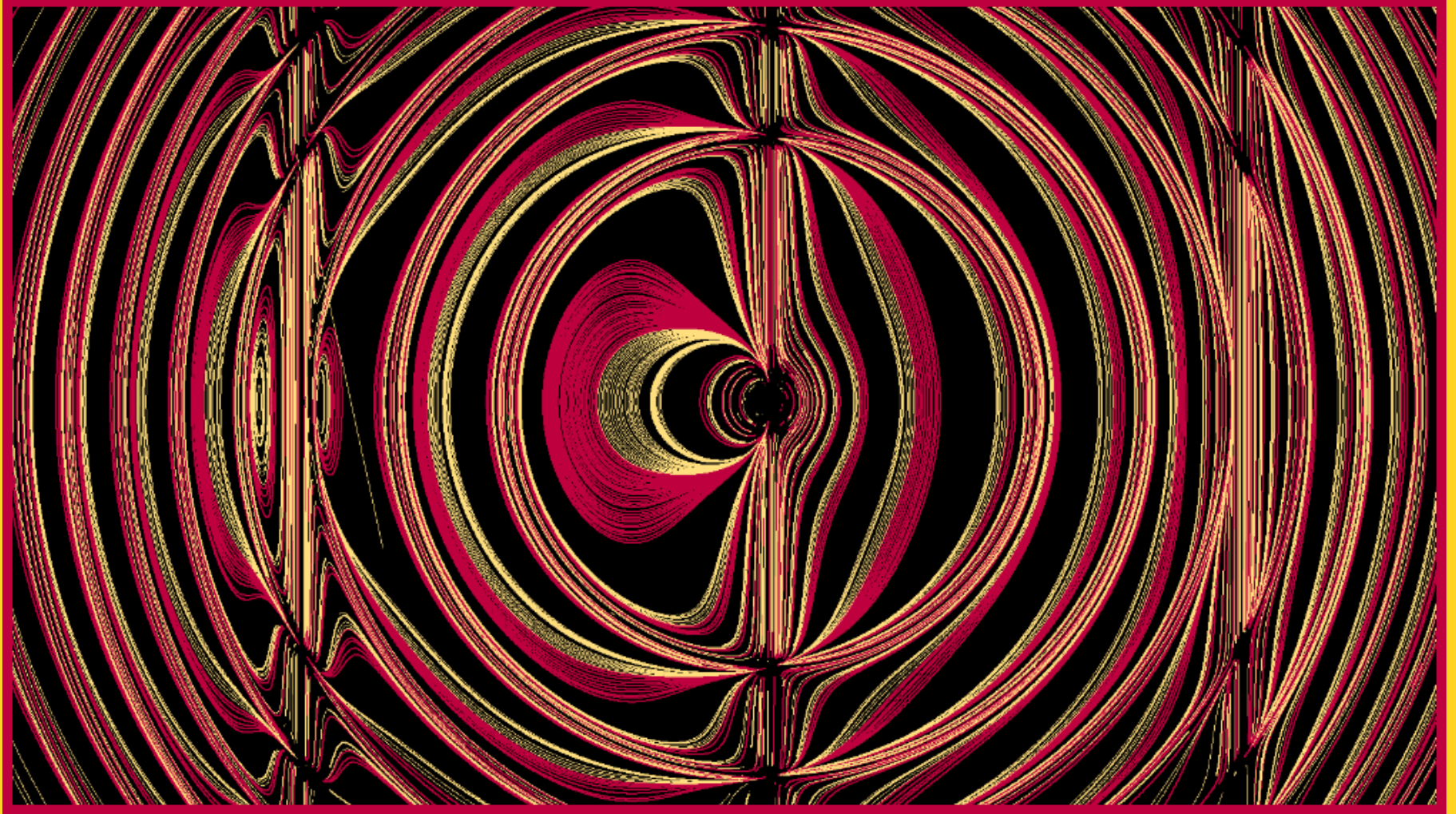
Nachtvinders (Vera Vandenhende, 6WEWI8 2013)



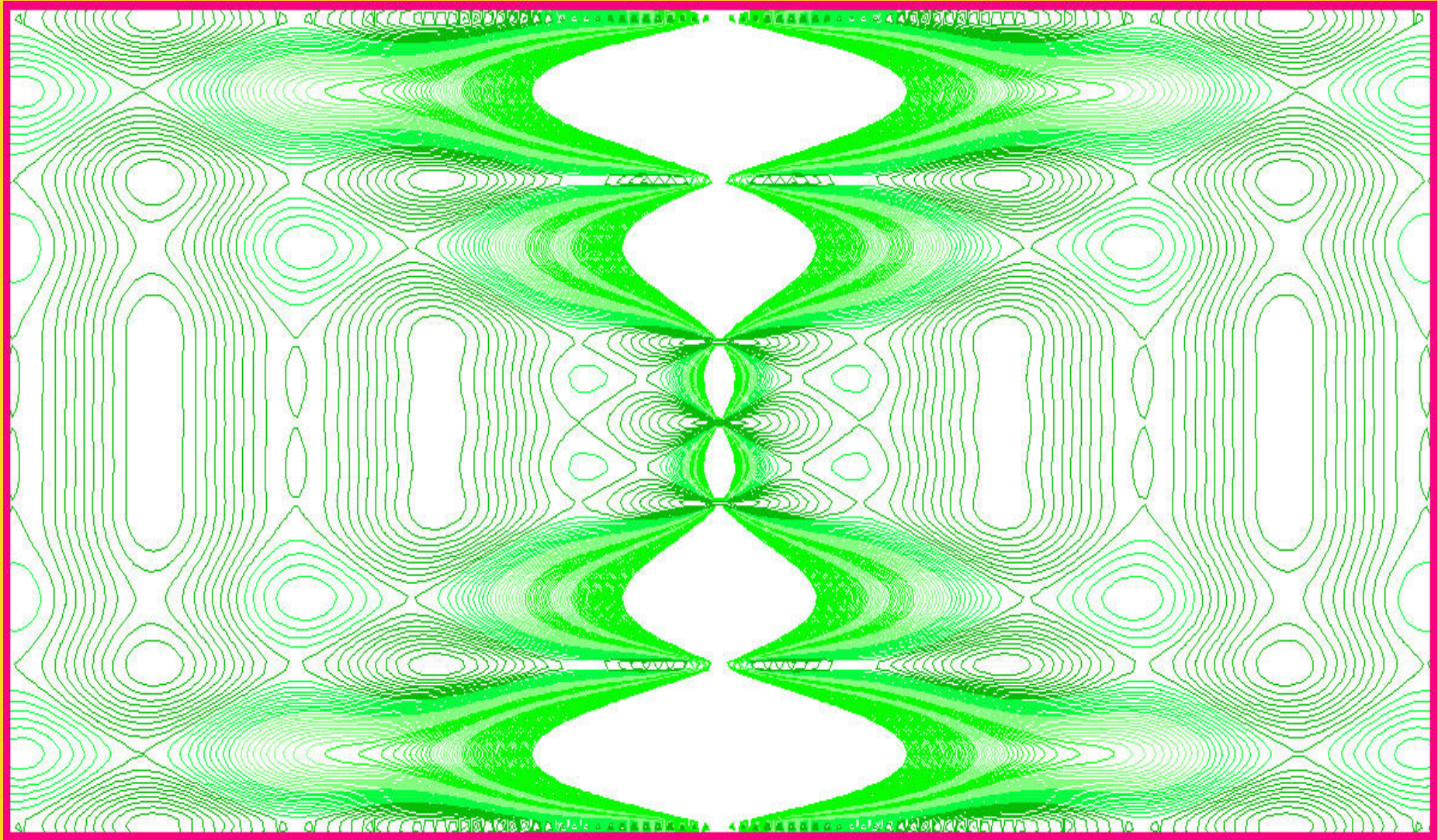
Spiereen en pezen (Emiel Callens, 6WEWI8 2012)



Cirkels (Felix Delbare, 6WEWI8 2012)



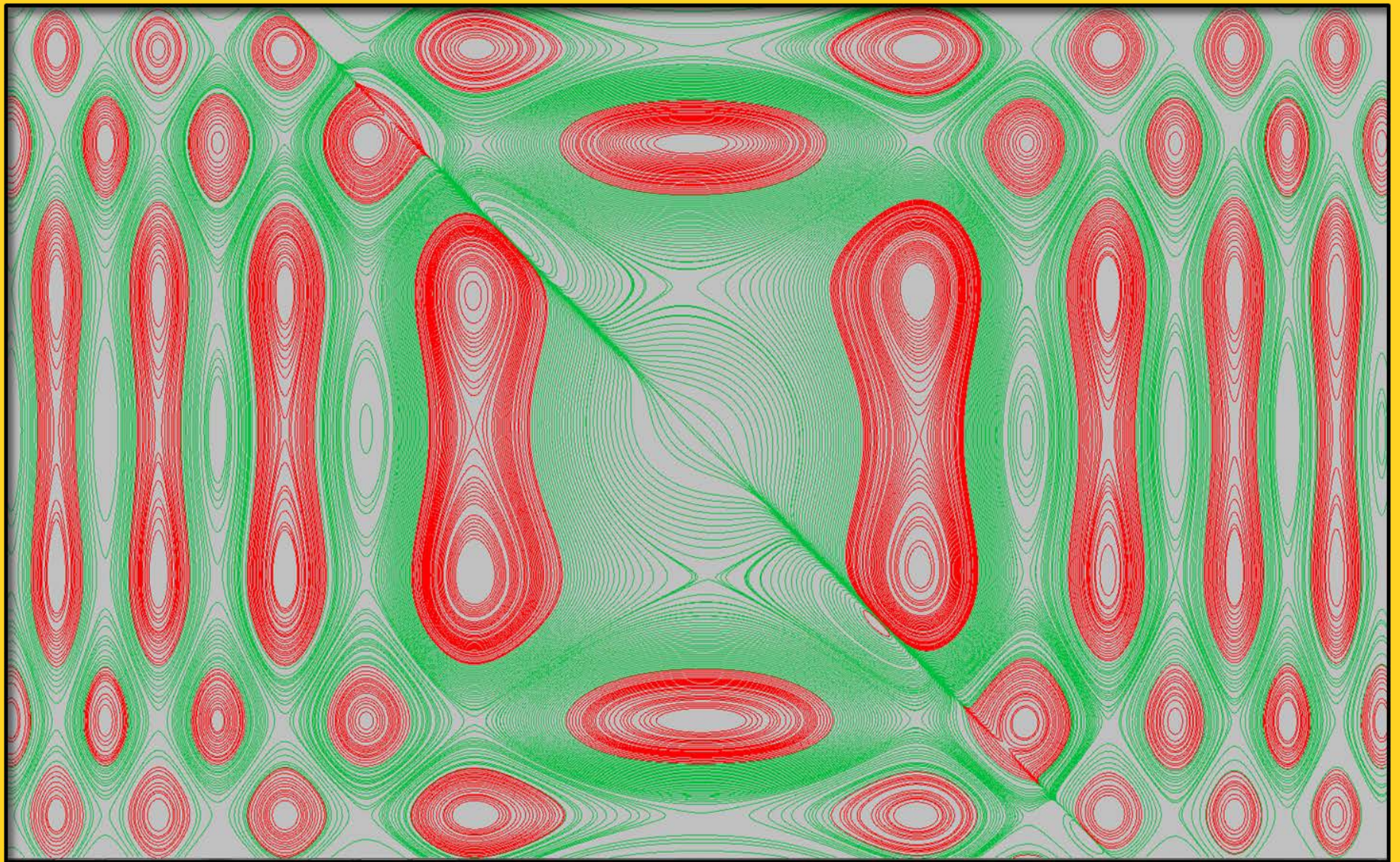
Oog voor kunst (Sofie Geeraert, 6WEWI8 2013)



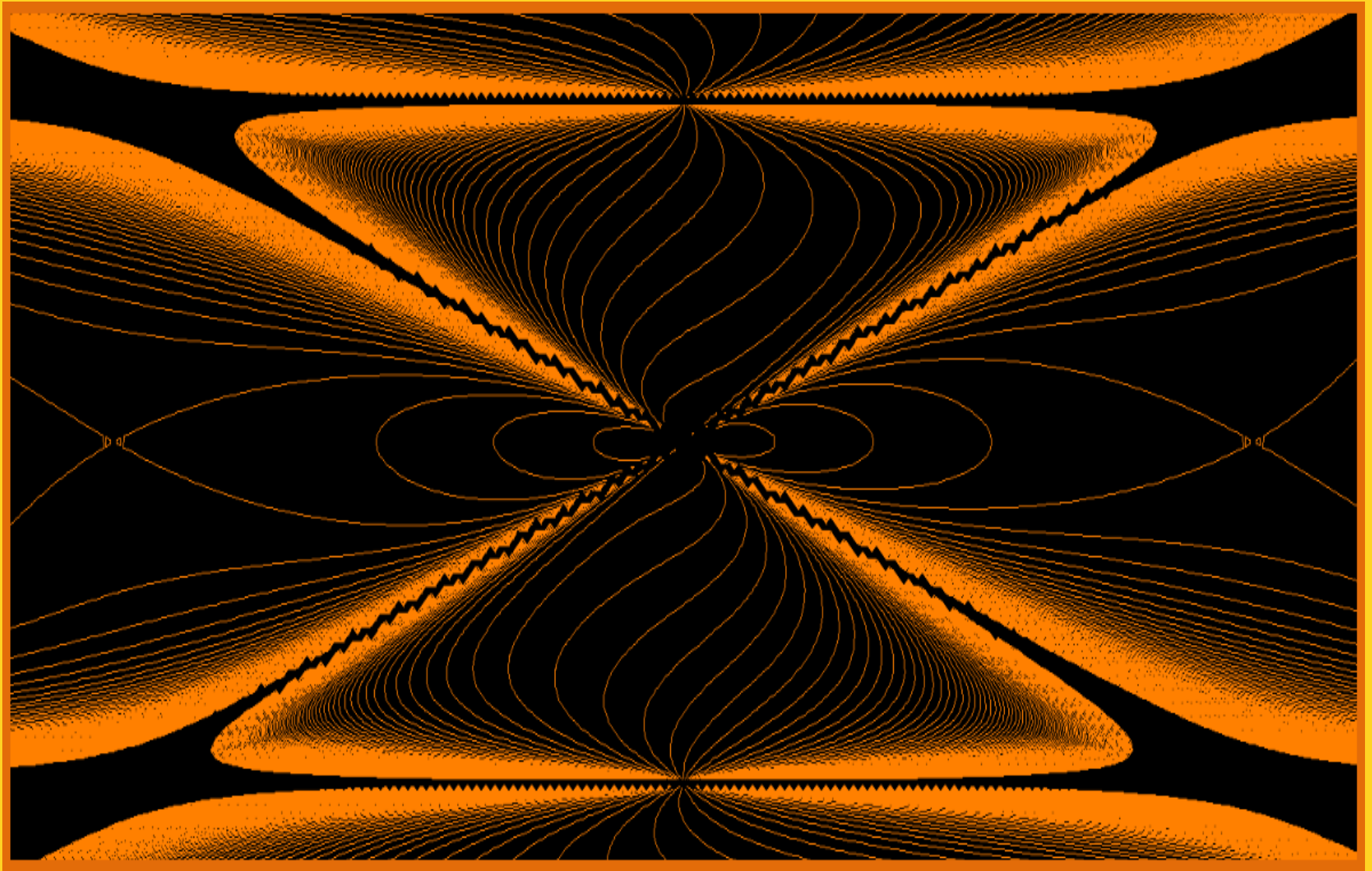
Symmetrie (Arno Saccasyn, 6LAWI8 2012)



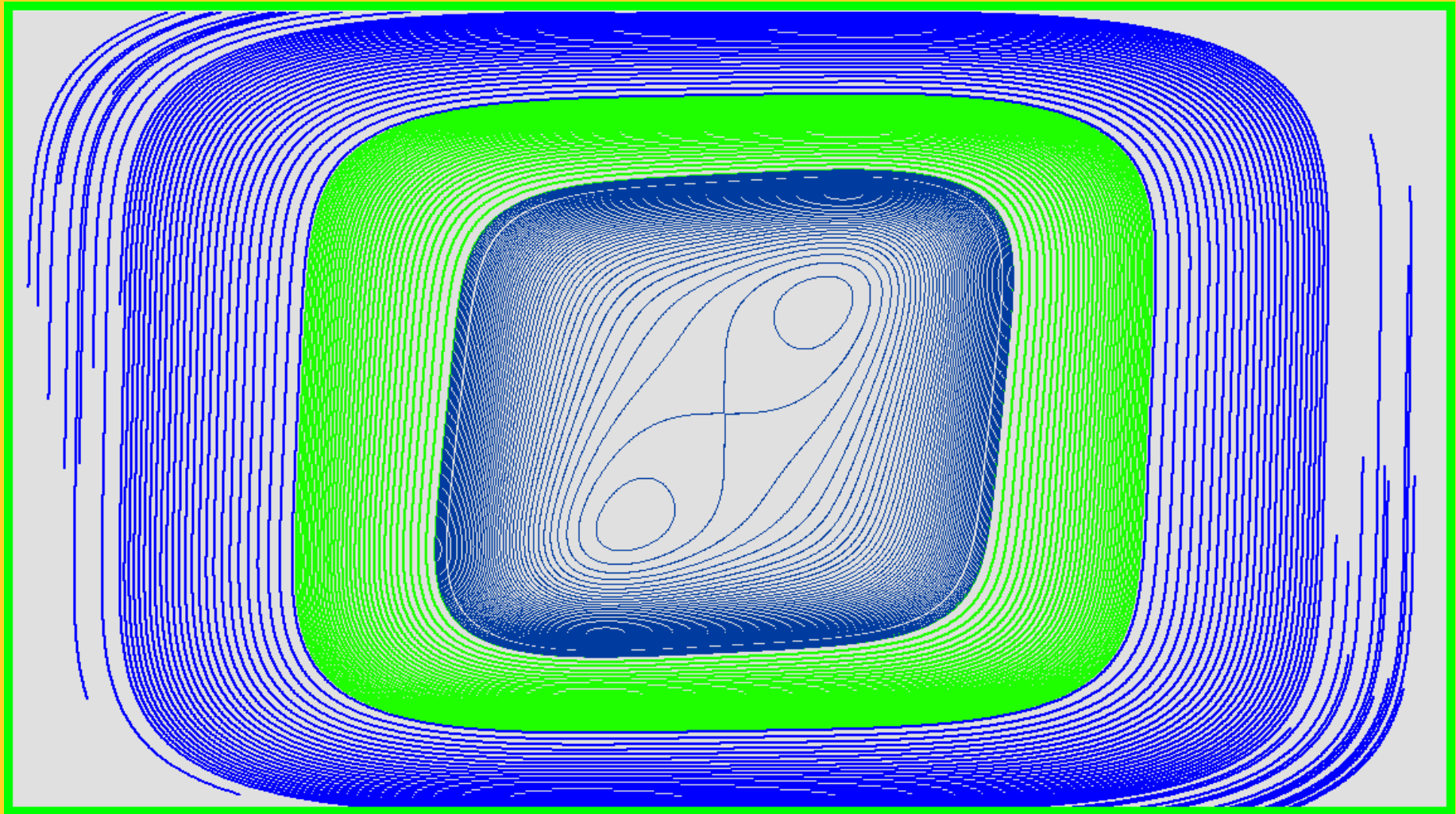
Arabesk (Kelly Didier, 6LAWI8 2013)



Plooi (Frederik Zoeter, 6WEWI8 2012)



Diabolo (Jeffrey Van Nuffel, 6WEWI8 2013)



Opsluiting (Matthias Middernacht, 6WEWI8 2013)